

Меттини Э. *, Вигель Н.Л. **

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА
И ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ: АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ
ПОДХОД К ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ**

Mettini E., Wiegel N.L.

**THE INTERACTION OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE
AND HUMAN CULTURE: AN ANTHROPOLOGICAL
APPROACH TO TECHNOLOGICAL DEVELOPMENT**

Аннотация. Статья посвящена исследованию влияния развития искусственного интеллекта (ИИ) на культуру в контексте антропологического подхода. Искусственный интеллект как неотъемлемая часть социальных процессов воздействует на различные аспекты человеческой жизнедеятельности, провоцируя необходимость переосмысления традиционных культурных норм и создания новых форм социального взаимодействия. Основное внимание

* © *Меттини Эмилиано* – кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой гуманитарных наук института Мировой медицины Российского национального исследовательского медицинского университета им. Н.И. Пирогова, Москва, Россия.

Mettini E. – Candidate of Pedagogical Sciences, Head of the Department of Humanities of the Institute of World Medicine of the Russian National Research Medical University named after N.I. Pirogov, Moscow, Russia.

** © *Вигель Нарине Липаритовна* – доктор философских наук, доцент, заведующая кафедрой философии с курсом биоэтики и духовных основ медицинской деятельности Ростовского государственного медицинского университета, Ростов-на-Дону, Россия.

Wiegel N.L. – Doctor of Philosophy, Associate Professor, Head of the Department of Philosophy with a course in Bioethics and Spiritual Foundations of Medical Activity of Rostov State Medical University, Rostov-on-Don, Russia.

уделяется тому, как технологии ИИ интегрируются в различные аспекты культурной жизни человека, влияют на социальные нормы и ценностные основы общества. Рассматривается влияние ИИ на человеческую культуру, ее трансформация в контексте конструирования новых смыслов, а также нового содержательного наполнения широко известных культурных практик – от языка и искусства до социальных взаимодействий и трудовой деятельности. Дискуссия охватывает тему этических и философских вызовов, которые возникают перед человечеством с появлением продвинутых технологий ИИ. Авторы подчеркивают важность разработки контролируемых и устойчивых подходов к интеграции ИИ с культурой, с тем чтобы сохранить культурное многообразие и установить понимание между различными обществами. Статья выделяет более широкий пласт размышлений о будущем человечества, потенциале ИИ как способа культурного развития и стремится предостеречь от непредсказуемых последствий его необдуманного использования, поддерживает антропологический дискурс о взаимодействии с ИИ в мире, где технологии все глубже проникают в самую суть человеческого бытия.

Ключевые слова: искусственный интеллект; культура; антропологический подход; технологическое развитие; взаимодействие; культурные изменения; технологические инновации; человеко-машинное взаимодействие.

Abstract. The article is devoted to the study of complex interrelations between the development of artificial intelligence (AI) and human culture in the context of an anthropological approach. Artificial intelligence, as an integral part of social processes, affects various aspects of human life, provoking the need to rethink traditional cultural norms and create new forms of social interaction. The main focus is on how AI technologies are integrated into various aspects of human cultural life, affect social norms and the value foundations of society. The article examines the influence of AI on human culture, its transformation in the context of the construction of new meanings, as well as the new content of widely known cultural practices from language and art to social interactions and work. The discussion covers the topic of ethical and philosophical challenges that humanity faces with the advent of advanced AI technologies. The authors emphasize

the importance of developing controlled and sustainable approaches to integrating AI into culture in order to preserve cultural diversity and establish understanding between different societies. The article seeks to highlight leads to a broader reflection on the future of humanity and its potential of AI as a way of cultural development and to warn against the unpredictable consequences of its thoughtless use. An anthropological discourse on the interaction of AI and human identity culture in a world where technology is penetrating deeper into the very essence of human existence.

Keywords: artificial intelligence; culture; anthropological approach; technological development; interaction; cultural changes; technological innovations; human-machine interaction.

Введение

Актуальность исследования взаимодействия искусственного интеллекта (ИИ) и человеческой культуры через призму антропологии заключается в необходимости понимания изменений, которые происходят в культурных, социальных и ценностных аспектах жизни человека на фоне стремительного развития технологий [Искусственный интеллект в современном мире, 2021].

1. Культурное разнообразие и ИИ. Важность исследования заключается в понимании того, как ИИ адаптируется к различным культурным контекстам и как эти технологии могут учитывать или изменять культурные особенности и традиции. Различные культурные подходы к технологиям могут обогатить проектирование и функционал ИИ, делая его более глобально приемлемым и эффективным.

2. Этика и ИИ. Исследование антропологических аспектов ИИ позволит более глубоко разобраться в этических дилеммах, связанных с развитием таких систем. Это включает в себя вопросы ответственности, приватности, недискриминации и защиты персональных данных, а также способы их регулирования в соответствии с культурными нормами.

3. Трансформация трудовой деятельности. Современные технологии влияют на понятие труда, особенно интеллектуальной его составляющей, в связи с чем изменяется обучение и образова-

ние, которое будет способствовать индивидуальному походу к каждому обучающемуся.

4. Влияние на идентичность и межличностные отношения. Встроенность ИИ в повседневную жизнь порождает вопросы о воздействии таких технологий на человеческую идентичность и межличностные отношения. Понимание этих вопросов способствует разработке ИИ, который уважает и принимает основы личностной и культурной идентичности.

5. Глобализация и локализация. Анализ глобального распространения ИИ и его локализации в соответствии с культурными особенностями демонстрирует необходимость поиска баланса между универсализацией технологий и учетом региональных и культурных параметров в процессах разработки и применения.

Исследование этих аспектов важно для создания более гуманного, справедливого и эффективного будущего, где технологии ИИ будут способствовать прогрессу, не подрывая основы культурного разнообразия и человеческой этики.

Целью данной статьи является исследование и анализ взаимодействия искусственного интеллекта (ИИ) и человеческой культуры с акцентом на антропологический подход к технологическому развитию. В рамках этого исследования авторы стремятся:

1. Исследовать влияние ИИ на различные аспекты человеческой культуры. Рассмотреть, каким образом искусственный интеллект влияет на культурные практики, обычаи, традиции и творчество, а также то, как эти изменения могут способствовать переосмыслению культурного наследия.

2. Оценить влияние антропологических факторов на разработку ИИ. Проанализировать, как особенности различных культур и социальные контексты влияют на проекты и внедрение технологий ИИ, и каким образом разработчики учитывают эти факторы в своих работах.

3. Понять взаимное влияние технологий и человеческих сообществ. Исследовать двустороннее влияние, где не только технологии изменяют культуры, но и человеческие общности и их культурные характеристики формируют развитие и внедрение новых технологий.

В настоящее время важно рассмотреть влияние современных технологий на человеческую культуру с точки зрения антрополо-

гии, определяя, как искусственный интеллект (ИИ) взаимодействует и изменяет культурные практики, значения и общественные структуры. Анализ такого рода является не только академически значимым, но и социально важным, поскольку результаты таких исследований могут помочь формировать отношение к новым технологиям.

Под культурой в широком смысле понимается исторически обусловленный динамический комплекс постоянно обновляющихся во всех сферах общественной жизни форм, принципов, способов и результатов активной творческой деятельности людей. Антропология изучает человека в контексте его культур и обществ. Антропологический подход в изучении искусственного интеллекта включает в себя анализ того, как технологии влияют на социальные структуры, повседневную жизнь и культурные практики, традиции и иные аспекты, которые формируют поведение и восприятие общества.

Современные технологические и культурные изменения проявляются в глобализации, цифровизации общества и ускорении информационных потоков. Искусственный интеллект как неотъемлемая часть этих процессов воздействует на различные аспекты человеческой жизни, вызывая необходимость переосмысления традиционных культурных норм и создания новых форм социального взаимодействия. Анализ того, как именно ИИ влияет на культуру, поможет не только понять текущие изменения, но и предсказать возможные будущие сценарии развития общества.

Теоретические основы исследования

Теория антропологии посвящена исследованию культурных процессов. Одним из ключевых подходов является концепция технологического детерминизма, которая предполагает, что технологическое развитие является основной движущей силой социальных изменений. С другой стороны, теория социального конструкционизма аргументирует, что технологическое развитие формируется под влиянием социокультурных факторов. Исследовать взаимодействие технологий и культуры также можно через призму акторно-сетевой теории (ANT), в которой технологии и люди рас-

смаатриваются как равноправные участники сетевых взаимодействий.

Роль искусственного интеллекта в формировании современной культурной парадигмы

ИИ играет все более важную роль в формировании культурной парадигмы современной эпохи. ИИ влияет на музыку, литературу, кино, визуальные искусства и другие аспекты культурного производства, что меняет традиционные практики и восприятие искусства. Кроме того, ИИ активно внедряется в повседневную жизнь, изменяя наши коммуникационные практики, стандарты работы и обучения. Важно также отметить, что ИИ не только воплощает, но и способствует распространению культурных стереотипов и норм, что требует критического осмысления и регулирования.

Взаимодействие технологий и культурных практик

Взаимодействие технологий и культурных практик можно наблюдать на многих уровнях – от организации труда до развлечений и образования. Технологии преобразуют традиционные культурные практики, создавая новые формы искусства, например, цифровое искусство, виртуальные исследования, онлайн-фестивали и т.д. Они также изменяют способы, которыми культурные знания распространяются и сохраняются, например, через создание цифровых архивов или интерактивных музейных экспонатов. Это взаимодействие также предполагает изучение влияния технологий на формы социальной организации, в том числе на изменение социальной структуры и властных отношений в обществе [Капитонова, 2005].

Искусственный интеллект как часть культурного контекста

ИИ проникает во все большее число сфер человеческой деятельности, превращаясь в значительную часть современного культурного контекста.

Искусство

В сфере искусства ИИ находит применение для создания новых произведений. Программы на основе ИИ, такие как DeepArt или Google's DeepDream, используются для создания уникальных визуальных произведений, «учась» на стилях великих художников. Это позволяет анализировать темы и элементы стиля, а также генерировать новые изображения, которые могут быть зачастую невозможны для воспроизведения человеком. Также искусственный интеллект применяется в музыке для композиции и даже в написании текстов песен.

Образование

В образовании ИИ используется для персонализации процесса обучения. Интеллектуальные системы могут анализировать процесс обучения студента, учитывая его сильные и слабые стороны, и адаптировать учебный материал соответственно. Это помогает обеспечить более эффективное и индивидуально ориентированное обучение. Платформы типа Khan Academy и Coursera используют ИИ для составления рекомендаций курсов, основываясь на интересах и предыдущих курсах пользователя.

Общество

В социальной сфере ИИ может анализировать большие объемы данных для идентификации трендов и зависимостей между различными социальными, экономическими и политическими факторами. Это помогает правительствам и организациям принимать обоснованные решения. Кроме того, ИИ активно используется в социальных сетях для модерации контента, рекомендации статей, видео и других медиа, что значительно влияет на культурное потребление.

Приведем примеры использования ИИ в медицине

1. Диагностика заболеваний. Рентген и МРТ. ИИ может анализировать изображения рентгена, МРТ и КТ для обнаружения

аномалий, таких как опухоли, переломы и другие патологии. Например, алгоритмы глубокого обучения могут распознавать раковые опухоли на снимках маммографии с высокой точностью. Электронные медицинские карты (ЭМК). ИИ способен анализировать данные из электронных медицинских карт для прогнозирования потенциальных заболеваний и предлагать персонализированные планы лечения.

2. Персонализированная медицина. Геномика. ИИ анализирует генетическую информацию, чтобы понимать предрасположенность пациентов к определенным заболеваниям. Это позволяет разрабатывать более целенаправленные и эффективные методы лечения. Фармакогеномика. ИИ предсказывает, как пациент отреагирует на определенные лекарства, что позволяет персонализировать дозировку и выбор медикаментов.

3. Роботизированная хирургия. Да Винчи. Одной из наиболее известных систем является система Да Винчи, которая позволяет хирургам выполнять сложные операции с высокой точностью, минимизируя инвазивность и улучшая восстановление пациентов.

4. Телемедицина и виртуальные помощники. Чат-боты и виртуальные медсестры. ИИ-ассистенты могут отвечать на вопросы пациентов, напоминать о приеме лекарств и отслеживать состояние здоровья. Это облегчает работу медицинского персонала и улучшает доступ к медицинской помощи. Телемедицина. С помощью ИИ пациенты могут получать диагностику и рекомендации онлайн. Алгоритмы могут оценивать симптомы и предлагать возможные диагнозы.

5. Анализ больших данных и эпидемиология. Мониторинг заболеваний. ИИ анализирует данные о вспышках заболеваний и помогает предсказывать их распространение. Это особенно полезно в борьбе с пандемиями и в управлении общественным здоровьем.

6. Разработка новых лекарств. ИИ ускоряет процесс разработки новых лекарств путем моделирования молекулярных взаимодействий и предсказания эффективности новых соединений. Это значительно сокращает время и затраты на исследования и разработки.

7. Управление медицинскими учреждениями. Оптимизация процессов. ИИ помогает в прогнозировании загруженности больниц, управлении запасами медикаментов и медицинского оборудо-

дования, а также в оптимизации расписания врачей и медицинского персонала.

Эти примеры лишь подчеркивают многообразие областей, в которых ИИ находит свое применение в медицине, способствуя повышению точности диагностики, эффективности лечения и общей доступности медицинских услуг.

Искусственный интеллект (ИИ) активно используется в географии и смежных областях, предоставляя мощные инструменты для анализа данных, моделирования процессов и принятия решений. Вот несколько примеров применения ИИ в географии:

1. Картография и ГИС. Автоматизированное создание карт. ИИ позволяет автоматизировать процесс создания топографических и тематических карт, анализируя спутниковые снимки и данные с дронов. Обработка и анализ геопространственных данных. ИИ помогает быстро обрабатывать большие объемы геопространственных данных, улучшая их точность и детализированность.

2. Геопространственный анализ. Классификация земных покрытий. При помощи машинного обучения можно классифицировать типы земных покрытий (леса, водоемы, урбанизированные территории) на основе спутниковых изображений. Мониторинг изменений окружающей среды. ИИ используется для отслеживания изменений окружающей среды, например, дефростации, таяния ледников и изменения уровня моря.

3. Метеорология. Прогнозирование погоды. ИИ помогает улучшить точность прогноза погоды, анализируя гигантские массивы данных о температуре, влажности, скорости ветра и других показателях. Обнаружение экстремальных погодных явлений. ИИ может прогнозировать и предупреждать о приближении экстремальных погодных условий, таких как ураганы, торнадо и сильные дожди.

4. Геология и изучение природных ресурсов. Распознавание геологических структур. ИИ используется для анализа геологических данных и идентификации полезных ископаемых. Прогнозирование сейсмической активности. Алгоритмы машинного обучения помогают прогнозировать землетрясения на основе данных о сейсмической активности.

5. Управление природными ресурсами и сельским хозяйством. Оптимизация использования земель. ИИ помогает в плани-

ровании и оптимизации сельскохозяйственных работ, анализируя данные о почвах, климате и урожайности. Мониторинг состояния лесов. ИИ позволяет эффективно отслеживать состояние лесных массивов и обнаруживать признаки незаконной вырубki леса.

6. Управление урбанизацией и инфраструктурой. Умные города. ИИ используется для управления городскими системами, такими как транспорт, энергоснабжение и водоснабжение, повышая их эффективность и устойчивость. Планирование и развитие инфраструктуры. ИИ помогает в анализе данных и прогнозировании потребностей в развитии городской инфраструктуры.

Эти примеры иллюстрируют то, как ИИ может существенно улучшить понимание и управление географическими процессами, способствуя устойчивому развитию и эффективному использованию природных ресурсов.

Искусственный интеллект (ИИ) активно применяется в строительстве и архитектуре, предоставляя множество возможностей для повышения эффективности, безопасности и креативности в проектах. Вот несколько примеров:

1. Проектирование и архитектура. Генеративный дизайн. Архитекторы используют ИИ-алгоритмы, чтобы создавать несколько проектных решений, исходя из заданных параметров. Например, Autodesk Revit применяет ИИ для генерации различных вариантов планировки помещений и форм здания, учитывая такие критерии, как солнечное освещение, вентиляция и эстетика.

Моделирование зданий. ИИ помогает создавать 3D-модели зданий с высокой степенью точности, что облегчает процесс визуализации и выявления потенциальных проблем еще до начала строительства. Программное обеспечение, такое как BIM (Building Information Modeling), использует ИИ для улучшения проектной документации и координации работы разных специалистов.

2. Управление строительством. Прогнозирование затрат и сроков: ИИ используется для анализа большого объема данных прошлых проектов, чтобы точно прогнозировать стоимость и сроки выполнения работ. Это позволяет лучше планировать ресурсы и избегать перерасхода бюджета. Мониторинг строительства. Дроны и камеры, оборудованные ИИ, могут автоматически отслеживать прогресс строительства, выявлять отклонения от плана и предоставлять отчеты в режиме реального времени. Например, компа-

нии, такие как Doxel, используют ИИ для сбора данных со стройплощадок и их анализа для обеспечения соответствия графику и стандартам качества.

3. Безопасность на строительной площадке. Выявление опасностей. ИИ-системы могут анализировать видеопотоки с камер наблюдения, чтобы автоматически обнаруживать потенциальные опасности, такие как отсутствие защитного оборудования, и уведомлять руководство о необходимости принятия мер. Прогнозирование аварийных ситуаций. Алгоритмы машинного обучения могут анализировать данные о предыдущих инцидентах и прогнозировать вероятность возникновения аварийных ситуаций в будущем, что позволяет принимать превентивные меры для снижения рисков.

4. Умные здания. Системы управления зданиями (BMS). ИИ используется для управления системами энергоснабжения, освещения, климат-контроля и безопасности умных зданий, оптимизируя их работу для повышения энергоэффективности и комфорта для жильцов. Прогнозирующая аналитика. ИИ помогает прогнозировать и предотвращать поломки систем здания, анализируя данные с датчиков и предлагая план обслуживания до появления проблем.

5. Роботы и автоматизация. Автоматические строительные роботы. Такие роботы, как SAM (Semi-Automated Mason), которые могут укладывать кирпичи, или 3D-принтеры для строительства используют ИИ для выполнения задач с высокой точностью и скоростью. Автономные машины на стройплощадке. Например, экскаваторы и бульдозеры, управляемые ИИ, могут выполнять земляные работы и выравнивание площадок без участия человека, что способствует ускорению процесса строительства и снижению затрат.

Эти примеры демонстрируют, как искусственный интеллект трансформирует строительство и архитектуру, делая их более инновационными, безопасными и эффективными.

ИИ как средство культурного самовыражения

Искусственный интеллект, как отмечено выше, позволяет создавать новые формы контента, что является формой культурно-

го самовыражения. ИИ может выступать в роли соавтора, помощника или даже независимого создателя, изменяя традиционные подходы к культурному творчеству. Композиции, картины, литературные тексты, созданные с помощью ИИ, способствуют расширению границ традиционного искусства и представлению новых культурных контекстов [Капралов, 2021].

Искусственный интеллект (ИИ) как часть культурного контекста вызывает множество обсуждений и дебатов относительно рисков и опасностей, связанных с его использованием и интеграцией в общество. Рассмотрим основные потенциальные риски:

1. Снижение уровня занятости. Внедрение ИИ в различные отрасли может привести к утрате рабочих мест, особенно в секторах, где автоматизация замещает человеческий труд. Это может вызвать переходный экономический кризис для работников в некоторых профессиях.

2. Концентрация власти. ИИ может усилить власть крупных корпораций и правительств, которые контролируют технологии и данные. Это может привести к усилению контроля над личной жизнью людей и ограничению их свобод.

3. Этические вопросы и дискриминация. Алгоритмы ИИ могут быть предвзятыми, если обучены на данных, содержащих историческую дискриминацию и предвзятость. Это может приводить к несправедливым решениям, особенно в критических сферах, таких как право, здравоохранение и найм.

4. Безопасность данных и конфиденциальность. Использование ИИ связано с обработкой и анализом больших объемов данных, что может привести к утечкам информации, нарушениям конфиденциальности и кибератакам.

5. Дегуманизация процессов. В некоторых случаях интеграция ИИ может привести к дегуманизации взаимодействий, как например в сфере обслуживания клиентов или в медицинской диагностике, где человеческое участие является важным фактором.

6. Фальсификация и манипуляция. Технологии глубокого обучения могут использоваться для создания глубоких фейков (deepfakes), что усложняет различение реальной информации и поддельной. Это представляет угрозу для информационной безопасности и общественного доверия.

7. Неопределенные правовые рамки. Быстрый прогресс в области ИИ часто опережает законодательство и нормативное регулирование, что может привести к правовым вакуумам и неопределенности в управлении технологиями.

8. Военные применения. Внедрение ИИ в военную сферу может привести к созданию автономного оружия, которое способно принимать летальные решения без участия человека, что создает серьезные этические и практические риски.

9. Повышение разрыва между развитыми и развивающимися странами. Страны с ограниченным доступом к новейшим технологиям ИИ могут оказаться в еще более невыгодном положении по сравнению с развитыми странами, у которых есть ресурсы для их разработки и внедрения.

10. Психологические и социальные последствия. Изменения в структуре взаимодействия людей с ИИ могут повлиять на социальные навыки и психологическое состояние, вызывая чувство одиночества или зависимости от технологий.

Эти риски требуют внимательного анализа и ответственного подхода к разработке и внедрению технологий ИИ. Важным аспектом является создание этических норм и законодательных рамок, которые смогут минимизировать потенциальные угрозы и обеспечить возможность безопасного и эффективного использования ИИ во благо общества.

Таким образом, интеграция ИИ в различные сферы человеческой деятельности не только изменяет эти сферы, но и часто создает новые, не имеющие аналогов формы культурных явлений, которые могут вызывать как восторг, так и критику, в зависимости от восприятия и оценки человеческим социумом.

Антропологические аспекты взаимодействия ИИ и человека

Исследование антропологических аспектов взаимодействия между искусственным интеллектом (ИИ) и человеком охватывает широкий спектр тем и вопросов, связанных с влиянием ИИ на человечество [Проблемы и тенденции развития ..., 2018]. Рассмотрим подробнее три основные области этого взаимодействия:

1. Исследование восприятия и влияния ИИ на человеческие культурные образы и общественные отношения

ИИ не только трансформирует рабочие процессы, но и оказывает значительное воздействие на культурные практики и общественные отношения. ИИ может выступать в роли модификатора человеческих взглядов на авторитет и доверие, изменять способы коммуникации и интеграции в обществе. Искусственные системы, например, способны создавать новые формы искусства, музыки и литературы, воздействуя на культурные представления и формируя новые жанры. Исследование того, как ИИ влияет на восприятие социальных норм и ценностей, становится критически важным для понимания долгосрочных последствий его интеграции в общество.

2. Этические и моральные вопросы, возникающие при взаимодействии с ИИ

Взаимодействие человека и ИИ порождает множество этических дилемм. Одним из ключевых аспектов является вопрос о моральной ответственности. На кого следует возлагать ответственность за решения, принятые ИИ? Это может оказывать колоссальное влияние на судебные и социальные структуры. Также стоит упомянуть о проблемах приватности, контроля над личными данными и возможности манипуляции или злоупотребления использованием ИИ. Разработка стандартов и правил, которые регулируют разработку и использование ИИ, включая вопросы справедливости, прозрачности и безопасности, является ключевой для продвижения этического использования технологий.

3. ИИ в контексте изменения человеческой идентичности

Проникновение ИИ во все сферы жизни приводит к переосмыслению самой концепции человеческой идентификации [Разуваева, 2018]. Использование ИИ для личных устройств, таких как смартфоны или умные часы, уже трансформировало наше поведение и взаимодействие с окружающим миром. Более того, расширение возможностей ИИ и создание аватаров или цифровых ассистентов, которые могут моделировать человеческое поведение, ставит под вопрос идеи аутентичности и уникальности. Размывание границ между «человеческим» и «искусственным» вызывает необходимость переосмысления таких понятий, как идентичность, сознание и даже существование.

Искусственный интеллект (ИИ) оказывает заметное влияние на традиционные культурные практики, трансформируя и адаптируя их к новым технологическим реалиям [Bostrom, 2014]. Эта трансформация происходит через интеграцию ИИ с различными аспектами культурной жизни, от искусства и литературы до музыки и театра.

ИИ и трансформация традиционных культурных практик

Использование ИИ в культурных практиках открывает новые возможности для творчества и интерпретации [Harari, 2016]. Например, программы на основе ИИ могут анализировать большие объемы исторических данных, чтобы помочь художникам и кураторам создавать новые произведения искусства, которые отражают культурные тенденции или представляют исторические события в новом свете. В литературе ИИ может помочь писателям в создании текстов, предложив необычные сюжетные повороты или речевые обороты, не характерные для человека.

Примеры успешной интеграции ИИ в традиционные культурные структуры

В кинематографе ИИ используется для анализа предпочтений аудитории и оптимизации контента, что позволяет создавать фильмы, которые лучше соответствуют ожиданиям зрителей. В Китае, например, ИИ применяется для сканирования кинолент на предмет соответствия культурным нормам и цензуре. В музыке ИИ помогает композиторам экспериментировать с новыми звуками и структурами, автоматически генерируя музыкальные композиции.

Один из интересных проектов – использование ИИ для восстановления и интерпретации древних текстов или изображений, которые были повреждены со временем. Так, технологии машинного обучения применялись для реконструкции недостающих частей древних фресок или рукописей.

***Исследование потенциальных негативных последствий
технологического вмешательства в культурное пространство***

Необходимо также учитывать потенциальные негативные последствия технологического вмешательства. ИИ может привести к униформизации и потере уникальности культурных практик, если технологические решения будут приниматься без учета специфики и исторической значимости культурных традиций. Это может привести к созданию контента, который хотя и популярен, но лишен глубоких культурных корней.

К тому же, зависимость от ИИ в создании культурных произведений может подорвать творческую свободу художников, сделав процесс создания более формализованным и ограниченным [Дзялошинский, 2022]. Опасения вызывает и вопрос охраны интеллектуальной собственности, когда машины начинают создавать произведения, сопоставимые по качеству с творениями людей.

Тем не менее, ИИ предоставляет уникальные инструменты для сохранения и развития культурного наследия, делая его доступным для более широкой аудитории. Важно найти баланс между использованием этих технологий для обогащения культурного пространства и сохранением его идентичности и значимости.

Прогнозы и перспективы использования ИИ в культурных проектах

Искусственный интеллект (ИИ) уже сейчас активно внедряется в различные сферы культуры, включая музыку, живопись, кинематограф и литературу. Эти технологии позволяют создавать новые формы арт-объектов, а также помогают анализировать и переосмысливать культурное наследие.

1. Персонализация и адаптация контента. ИИ может анализировать предпочтения и поведение аудитории, предлагая персонализированные культурные впечатления. Например, музеи могут использовать ИИ для создания индивидуализированных туров или интерактивных выставок.

2. Сотворчество. ИИ уже используется в качестве инструмента для сотворчества в области искусства и дизайна. Программы могут генерировать музыку, тексты, картины, предоставляя твор-

цам новые источники вдохновения и возможности для экспериментов.

3. Встроенный алгоритм ИИ ориентирован на сохранение культурного наследия в части древней письменности, наскальных рисунков, архивных документов, которые имеют непреходящее значение для будущих поколений.

4. Образовательные программы. ИИ может стать помощником в образовании, автоматизируя процесс обучения и делая его более эффективным и интерактивным. Использование виртуальной и дополненной реальности может революционизировать методы обучения искусству и культуре.

Широкое внедрение ИИ несет и определенные риски, которые можно констатировать следующим образом:

1. Изменение самоидентификации. Технологии, в особенности связанные с искусственным интеллектом и виртуальной реальностью, могут изменить наше восприятие самих себя и нашего места в мире. Социальные медиа уже показали, как цифровая идентичность может влиять на самооценку и межличностные отношения.

2. Утрата культурного разнообразия. Стандартизация и коммерциализация культурного контента через глобальные платформы может привести к уменьшению культурного разнообразия. ИИ может способствовать этому процессу, создавая содержание, ориентированное на наибольшую аудиторию.

3. Философское осмысление человеческой природы. Внедрение ИИ ставит вопросы относительно человеческой природы и свободы воли.

4. Защита персональных данных. Увеличение объема собранных данных и их использование может нарушать право на частную жизнь. Проблема конфиденциальности становится особенно актуальной со внедрением ИИ в такие «интимные» сферы, как культура и образование.

Таким образом, интеграция технологий в культурные процессы открывает обширные возможности для развития и обогащения культурного пейзажа, однако важно также учитывать потенциальные риски и стремиться минимизировать их на всех этапах внедрения и использования новых технологий.

Заключение

Исследования в области взаимодействия ИИ и человеческой культуры на антропологическом уровне показывают значительные успехи. Антропологи и специалисты по ИИ изучают то, как технологии влияют на культурные практики, и наоборот. Среди ключевых достижений можно выделить следующее:

1. Адаптация ИИ к культурной специфике. ИИ начал учитывать культурный контекст в проектировании алгоритмов и интерфейсов, что делает технологию более доступной и понятной для пользователя из различных культурных сред.

2. Исследование воздействия ИИ на культурные процессы. Понимание того, как автоматизация и алгоритмические решения влияют на культурные практики и образ жизни (например в области медиа или образования).

3. Разработка этических норм. Формирование этических принципов использования ИИ, которые учитывают культурные различия и предотвращают возможные негативные воздействия на индивидов и общества.

4. Обогащение антропологических методов. Применение ИИ для анализа больших объемов данных о культурных практиках, что расширяет методологические возможности антропологов.

Необходимость дальнейших исследований на перекрестке ИИ и антропологии вызвана рядом нерешенных вопросов и возможностей:

1. Глубокое изучение культурных различий в проектировании ИИ. Необходимы более детальные исследования того, как различные культурные влияния формируют восприятие и использование ИИ. Какие культурные аспекты наиболее значимы при разработке пользовательских интерфейсов?

2. Антропологический анализ алгоритмических предвзятостей. Понимание того, как данные, используемые для обучения ИИ, могут воспроизводить культурные стереотипы и предвзятости, и разработка методов их нейтрализации.

4. Разработка инклюзивных технологий. Создание ИИ, который бы учитывал разнообразие культурных идентичностей и способствовал включению всех групп населения.

5. ИИ как инструмент культурной адаптации. Исследование того, как ИИ может помочь в ассимиляции и интеграции культурных групп, например через персонализированное образование или медиа.

Эти исследования помогают глубже понять взаимосвязь технологий и культуры и разрабатывать более эффективные и культурно адаптированные технологические решения. Они также способствуют развитию более гуманной и социально ответственной практики в сфере искусственного интеллекта.

Список литературы

Дзялошинский И.М. Жизненный мир человека: мифологические, культурные, идеологические предпосылки текстовой деятельности: учебное пособие. – Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2020. – 824 с. – ISBN 978-5-4497-0712-3

Дзялошинский И.М. Медиатизация культуры в цифровой цивилизации: учебное пособие. – Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2022. – 477 с. – ISBN 978-5-4497-1594-4

Искусственный интеллект в современном мире / С.П. Турбин, Н.В. Картечина, Д.А. Шевякова, А.П. Турбина // Инженерное обеспечение инновационных технологий в АПК: материалы Международной научно-практической конференции, Мичуринск-наукоград РФ, 26–28 октября 2021 года. – Мичуринск-наукоград РФ: Мичуринский государственный аграрный университет, 2021. – С. 226–228.

Капитонова Ю.В. О некоторых работах по формированию и развитию идей искусственного интеллекта в статьях В.М. Глушкова // Кибернетика и системный анализ. – 2005. – Т. 41, № 1. – С. 3–24.

Каприлов Н.Н., Ерохина Е.В. Проблемы и цели развития искусственного интеллекта в России // Современная школа России. Вопросы модернизации. – 2021. – № 2–2 (35). – С. 92–94.

Наука и феномен человека в эпоху цивилизационного Макросдвига. – Москва: Институт общегуманитарных исследований, 2023. – 748 с.

Проблемы и тенденции развития социокультурного пространства России: история и современность: материалы V международной научно-практической конференции, Брянск, 20–21 апреля 2018 года / под редакцией Т.И. Рябовой. – Брянск: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Брянский государственный инженерно-технологический университет», 2018. – 455 с. – ISBN 978-5-98573-244-3

Разуваева М.А. Использование искусственного интеллекта в образовании // Инновации и традиции в современном образовании, психологии и педагогике: сборник статей Международной научно-практической конференции, Челябинск, 25 января 2018 года. – Челябинск: Общество с ограниченной ответственностью «ОМЕГА САЙНС», 2018. – С. 239–243.

Смирнов С.А. Человек и Цифра или Соблазн не быть. Антропологическая альтернатива. – Новосибирск: ООО «Офсет-ТМ», 2023. – 384 с. – ISBN 978-5-85957-213-7

Bostrom N. Superintelligence: Paths, Dangers, Strategies. – Oxford: Oxford University Press, 2014. – 352 p.

Harari Y.N. Homo Deus: A Brief History of Tomorrow. – London: Harvill Secker, 2016. – 496 p.

References

Artificial intelligence in the modern world / S.P. Turbin, N.V. Kartechina, D.A. Shevyakova, A.P. Turbina // Engineering support of innovative technologies in the agro-industrial complex: materials of the International Scientific and Practical Conference, Michurinsk-Naukograd of the Russian Federation, October 26–28, 2021. – Michurinsk-Science City of the Russian Federation: Michurinsk State Agrarian University, 2021. – Pp. 226–228. (In Russian)

Bostrom N. Superintelligence: Paths, Dangers, Strategies. Oxford: Oxford University Press. – 2014. – 352 p.

Dzyaloshinsky I.M. Mediatization of culture in digital civilization: A textbook / I.M. Dzyaloshinsky – Moscow: IPR Media, 2022. – 477 p. (In Russian)

Dzyaloshinsky I.M. The human life world: mythological, cultural, ideological prerequisites of textual activity: A textbook / I.M. Dzyaloshinsky. – Moscow: IPR Media, 2020. – 824 p. (In Russian)

Harari, Y.N. Homo Deus: A Brief History of Tomorrow. London: Harvill Secker. – 2016. – 496 p.

Kapitonova Yu.V. On some works on the formation and development of artificial intelligence ideas in articles by V.M. Glushkov // Cybernetics and system analysis. – 2005. – Vol. 41, N 1. – Pp. 3–24. (In Russian)

Kapralov N.N. Problems and goals of artificial intelligence development in Russia / N.N. Kapralov, E.V. Erokhina // The modern school of Russia. Modernization issues. – 2021. – № 2–2 (35). – Pp. 92–94. (In Russian)

Problems and trends in the development of the socio-cultural space of Russia: history and modernity: Materials of the V International Scientific and Practical Conference, Bryansk, April 20–21, 2018 / Edited by T.I. Ryabova. – Bryansk: Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education “Bryansk State University of Engineering and Technology”, 2018. – 455 p. (In Russian)

Razuvaeva M.A. The use of artificial intelligence in education / M.A. Razuvaeva // Innovations and Traditions in Modern Education, Psychology and Pedagogy: collection of articles of the International Scientific and Practical Conference, Chelyabinsk, January 25, 2018. – Chelyabinsk: OMEGA SCIENCES Limited Liability Company, 2018. – Pp. 239–243. (In Russian)

Science and the phenomenon of man in the era of the civilizational Macro-shift. – Moscow: Institute of General Humanitarian Research, 2023. – 748 p. (In Russian)

Smirnov S.A. Man and the Number or the Temptation not to be. The anthropological alternative / S.A. Smirnov. – Novosibirsk: Offset-TM LLC, 2023. – 384 p. (In Russian)